

AGOSTO DE 2007

CINE DE ESTRENO EN 35 m.m.
JUEVES: 7 p.m. PROMOCIÓN 2 X 1 \$7.500
VIERNES: 4 p.m. Y 7 p.m.
SABADO: 7 p.m.

CINE ARTE Y CICLOS PARA CINÉFILOS
MIÉRCOLES, JUEVES Y VIERNES: 7 p.m.

FRANJA DE CINE ARTE Y MUESTRAS ESPECIALES

MUESTRA DE CINE CUBANO

“De la Habana Llegaron y Se Quedaron”

(En Video)

Entrada General \$3.000

Tal vez sigan siendo estas las películas que, dentro del cine cubano, simbolizan Ese sentido de libertad. Han existido y siguen existiendo realizadores y obras dispuestas a demostrar la validez de un modelo de representación alternativo.

El Centro Cultural Bolívar, con el apoyo de la CINEMATECA DISTRITAL Invita a los colegios, universidades y público general a apreciar esta Muestra de cine cubano, dentro del programa “Cinemateca Rodante”, en el siguiente horario:

Miércoles 1 a las 7 p.m.

12 SILLAS

Dir: Tomas Gutiérrez Alea, Cuba, 1962.
Genero: Drama. Dur: 97 min. Clasificación: Todos

Una aristócrata y su ex chofer, buscan una silla donde están escondidos los brillantes de la familia.

Jueves 2 a las 7 p.m.

LAS MEMORIAS DEL SUBDESARROLLO

Dir: Tomas Gutiérrez Alea, Cuba, 1968
Genero: Drama. Dr: 97 min. Clasificación : Todos

Una historia personal que hubiera sido intrascendente de no ocurrir en los días de la revolución, cuando las contradicciones se pusieron al rojo vivo.

Viernes 3 a las 7 p.m.

LA ULTIMA CENA

Director: Tomas Gutiérrez Alea, Cuba, 1976
Genero: Drama. Dur: 120 min. Clasificación: Todos

Un jueves Santo, durante los años finales del siglo XVIII en un ingenio azucarero cubano, un rico conde habanero, muy religioso, reúne a doce esclavos y les lava y besa los pies.

Cine de Estreno en 35 m.m.

Jueves 9 a Sábado 11
EL LABERINTO DEL FAUNO
Dir: Guillermo Del Toro, México, España. 2006
Genero: Drama, Fantástico. Dur: 112 min. Clasificación: 15 años

“El laberinto del fauno” nos sitúa en el año 1944, quinto año de paz, y cuenta el apasionante viaje de Ofelia (Ivana Baquero), una niña de 13 años que junto a su madre, Carmen (Ariadna Gil), convaleciente a causa de un avanzado estado de gestación, se traslada hasta un pequeño pueblo en el que se encuentra destacado Vidal (Sergi López), un cruel capitán del ejército franquista, nuevo marido de Carmen y por el que Ofelia no siente ningún afecto. Una noche Ofelia descubre las ruinas de un laberinto donde, la niña deberá enfrentarse a tres pruebas antes de la luna llena. En el transcurso de esta misión, fantasía y realidad se abrazan para dar rienda suelta a una maravillosa historia donde la magia que rodea a Ofelia nos transporta a un universo único, lleno de aventuras y cargado de emoción.

FRANJA DE CINE ARTE Y MUESTRAS ESPECIALES

MUESTRA DE CINE CUBANO

“De la Habana Llegaron y Se Quedaron”

(En Video)
Entrada General \$3.000

Continúa la Muestra de Cine Cubano, con los siguientes títulos:

Miércoles 15 a las 7 p.m.

DE CIERTA MANERA

Dirección: Sara Gómez, Cuba, 1974

Genero: Documental Dur: 100 min. Clasificación: Todos

Filmado en el barrio habanero de Miraflores, con el tema del marginalismo y la inserción de una comunidad en los nuevos valores de la sociedad.

Jueves 16 a las 7 p.m.

LAS AVENTURAS DE JUAN QUINQUIN

Dirección: Julio García Espinoza, Cuba, 1967

Genero: Comedia Dur: 110 min. Clasificación: Todos

Juan Quinquin es un campesino buscavidas que jamás se resigna a su suerte. El choque con las circunstancias y el deseo de cambiarlas, genera sus aventuras.

Viernes 17 a las 7 p.m.

EL SIGLO DE LAS LUCES

Dirección: Humberto Solas, Cuba, 1992

Genero: Comedia. Dur: 130 min. Clasificación : Todos

En La Habana colonial del siglo XVIII, tres jóvenes aristócratas descubren la vida en una época plena de singulares acontecimientos.

Cine de Estreno en 35 m.m.

Jueves 23 a Sábado 25

PEQUEÑA MISS SUNSHINE

Dir: Jonathan Dayton y Valerie Faris , USA. 2006

Genero: Comedia Dramática. Dur: 101 min. Clasificación: 15 años

Los Hoover son una familia conflictiva: el abuelo esnifa cocaína y suelta palabrotas, el padre da cursos sobre el éxito con estrepitoso fracaso, la madre no da abasto, el tío se recupera de un suicidio frustrado al ser abandonado por su novio, el hijo adolescente lee a Nietzsche y se niega a hablar, y la hija pequeña, Olive, gafotas y ligeramente gordinflona, quiere ser una belleza. Cuando un golpe de suerte lleva a Olive a ser invitada a participar en el muy competitivo concurso de 'Pequeña Miss Sunshine' en California, toda la familia Hoover se reúne para ir con ella. Se apilan en su oxidada furgoneta Volkswagen y se dirigen hacia el Oeste en un tragicómico periplo de tres días lleno de locas sorpresas que les lleva al gran debut de Olive, el cual cambiará a esta familia de inadaptados de una forma que nunca hubieran imaginado. 2 Oscar: Mejor guión original, mejor actor de reparto (Alan Arkin). 2006: San Sebastián: Premio del Público (FILMAFFINITY)

**Función especial para estudiantes con carnet vigente
Viernes 24 a las 4 p.m. \$3.000.**

FRANJA DE CINE ARTE Y MUESTRAS ESPECIALES

MUESTRA DE CINE CUBANO

“De la Habana Llegaron y Se Quedaron”

(En Video)

Entrada General \$3.000

Finaliza la muestra con los siguientes títulos:

Jueves 30 a las 7 p.m.

LA VIDA ES SILBAR

Dirección: Fernando Pérez, Cuba, 1998

Genero: Comedia Dur: 106 min. Clasificación: 12 años

Bebés tiene 18 años y es feliz. Sin embargo no entiende porqué todos los que la rodean no comparten esa misma felicidad.

Viernes 31 a las 7 p.m.

HELLO HEMINGWAY

Dirección: Fernando Pérez, Cuba, 1990

Genero: Drama Dur: 90 min. Clasificación: 12 años

Una vecina de Hemingway, hace un paralelo entre su vida y la del pescador de El viejo y el mar. Quiere ingresar a la Universidad, pero su origen pobre le impide alcanzar sus sueños.

EL CENTRO CULTURAL BOLIVAR

OFRECE A LOS DOCENTES:

CINE – FOROS PARA COLEGIOS E INSTITUCIONES EDUCATIVAS, CON DESCUENTOS ESPECIALES CON LAS PELÍCULAS EN 35 mm, QUE SE ENCUENTRAN EN CARTELERA (ESTE MES: “EL LABERINTO DEL FAUNO” Y “LITTLE MISS SUNSHINE” Informes: Teatro Bolívar Tel. 8240016 (Preferiblemente en horas de la tarde)

FUNDACIÓN PARA VIVIR EL ZEN

Sede Popayán

“La esencia del Zen es la practica de la meditación justa”

Horario de Practica:

Martes, jueves y viernes De 7:00 p.m. a 8.30 p.m.

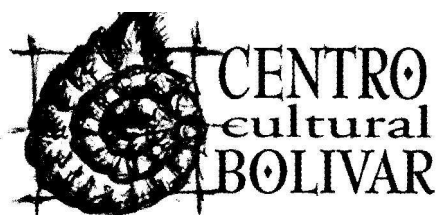
(Los practicantes deben estar 15 minutos antes del inicio de cada sesión)

Costo por sesión \$2.000

Informes para la Inducción Tel. 8 240016

La programación puede presentar cambios de última hora

EL CENTRO CULTURAL BOLÍVAR, CON EL FIN DE MEJORAR LA CALIDAD DE SUS PROYECCIONES Y PRESENTAR LAS MEJORES PELICULAS, CUENTA CON NUEVO SISTEMA DE SONIDO EN SU SALA.



Sala Concertada Mincultura Alcaldía de Popayán

JUEVES DOS PERSONAS POR \$ 7.500

VIERNES FUNCION ESPECIAL PARA ESTUDIANTES CON CARNÉ \$3.000

TALLERES DE FORMACIÓN

Clases permanentes de Tango, Milonga y Salsa para niños y adultos.
Informes Tel: 8240016 horas de la tarde.

**SALA CONCERTADA
MINISTERIO DE CULTURA
ALCALDÍA DE POPAYÁN**

CENTRO CULTURAL BOLÍVAR

Vincúlese al CLUB DE AMIGOS DEL CINE y por su asistencia reciba: Descuentos en Talleres, Pases de Cortesía, Revistas de Cine y Posters

¡AHORA CON CUATRO ENTRADAS A CINE PAGANDO RECIBES UN PASE GRATIS!

HORARIO DE CINE EN 35 m.m.:
Jueves: 7 p.m. (2x1) \$7.500
Viernes: 7 p.m. y 4 p.m. Función Especial Para
Estudiantes Con Carné Vigente \$3.000
Sábados: 6:15 p.m.
Entrada General: \$6.000
Estudiantes con Carné: \$5.500

TEATRO BOLIVAR Tel: 8240016
Calle 7 # 3 – 17
E-mail: teatrobolivar@popayancultural.com
Visítenos: www.popayancultural.com/teatrobolivar
www.ciudadblanca.com/teatrobolivar
www.popayanvirtual.com
www.unicauca.edu.co